

به نام خدای مستعفان

و بِ قَوْلِ أَبُو ذِئْنَةَ: "يَا رَبَّ الْمُسْتَعْفَانَ"

نامه معلم شهید دکتر علی شریعتی به استاد لویی ماسینیون

وبیات معلم شهید دکتر علی شریعتی [Http://Shariati.Nimeharf.Com](http://Shariati.Nimeharf.Com)

این نامه پس از گذشت لویی ماسینیون نوشته شده است

گشتما وقتی که بود نمی دیدم .. وقتی که می خواستم نمی شدم .. وقتی دیدم که نبود وقتی شدم که خواست ..

چه غم انگیز است وقتی چشمها ای سردوز لال در برابرت می گوشند و مینالدو مینخواهد و توتشه می آتش

باشی و نه آب

و چشم که حشید چشم ازان آن شک که توتشه آن بودی خشک شد و به هوارفت .. بعد عمری گداختن

در غم نبودن کسی که تابود غم نبودن تورامی گداخت.

و توای آموزگار بزرگ درس‌های سلفت من!

ای که دست کینه توزمرگ در آن حال عطشم به نوشیدن جرهه هایی که از چشمی جاوید درون پراز عجایت،

در پیمانه های زرین کلاتت می رینختی، مرایتاب کرده بود- در این کویر سوخته پر هول تنها کرد، ای که به

من آموختی عشقی فراتر از انسان و فرو تراز خدا نیز است و آن دوست داشتن است، و آن آسمان پر

آفتاب و زیبایی «ارادت» است، و آن میتابی پر نیاز و در دند در روح خوشاوند است، آشنا نی در روح

سرگردان در غربت پر هراس و خفغان آور این عالم است، که عالمیان همه هم زبان و هم وطنان همند

برادران و خواهران همند در خانه خویشند و بردا من زمین، مادر خویش و در سایه زمان، پدر خویش، که زادگان

زین وزمانه اند و ساکنان خاک و پروردگان چهار غصر آب و باد و خاک و آتش و آرامند و شاذند، سیرند و

سیرابند و خوش اند و خوب تجند و با هم آسوده سخن می کویند، که کلات دلالان چست و چاک آناند و باد و های

وراج و سبک مغزی که میان خفره های تنگ و تاریک و بوناک دهان ها و جوی های بجن کرفته و لنج و پر

پیچ و خم کوش ها، میانند و میرند و وچه های بزند؟

و تو آموختی که آنچه دوروح خوشاوند را، در غربت این آسمان وزمیم بیدرد، در دندمی دارد و نیازمند میتاب

کلکیکر می سازد و دست داشتن است، و من درخواه توای خوشاوند بزرگ من! ای که در سیاست هراس

غربت پیدا بود و در تعاش پراضطراب سخت شوق فرار پیدار! دیدم که تو نزیر تبعیدی این زمینی و قربانی

معصوم این زمان

و من در آن تیغه‌ی مرموزو ناید ای خاکه توکه از عمق چشمان پر غوغایت، آن من پنهان شده در عمق

خویشتم را خبرمی کرد و در گوش قصه‌های آشنایی می سرود، خواندم که تو نزیر «ای در وطن خویش غریب»،

هموطن منی و ماسکنان سرزین دیگریم و یهوده ایجاد آمده ایم و هچون مرغان ناتوانی، طوفان دیوانه عدم تورا

در زیر این سقف ساده‌ی بسیار نقش افکنده است، چهره‌ی آشنای تورا در آبوه قیافه‌های راحت و بی

اضطراب خلائق، باز شناختم و محلج توشدم و بوی خوش دوست داشتن مشام «بودنم» را پر کرد و هواست

دوست داشتن فضای خالی جانم را سرشار کرد و در دوست داشتن تو آرام گرفتم و در «تصویر بودن تو در

این غربت» آسودم و شکنایم در زیر صخره می بیرحم و گلکین «زیستن» - که برینه ام افتاده است، به

نیروی آگاهی من به حضور تو در زیر همین سقف کوتاه و بیدردی که بر سرم ایستاده است، نیرو گرفت و دم

زدن را بودن را حضور خویشتن را غربت را تهایی ددناک در آب و جمیعت را سکوت رنج آورد

بجوحه می هیا هورا و بیکسی هراس آورد از دحام به کس را اسارت در گیران را پنهان شدن در خویشتن را

و خفغان نگفتن هارا عقده می نوشتن هارا و مجمل ماندن در پس پرده می زشت آوازه هارا و یگانه ماندن در جمع

شوم آشنایی هارا آتش پر کد از انتظار های بی حاصل را، که این بهم را چنان ہوشیار تو در من دید و زبان الامام

تو از آن همه آگاهم کرد، همه را و همه را با تسلیت مقدس و اعجازگر این که «می دانستم تو هستی» در خود فرو

میخوردم و در زیر این آوار غم، بر پامی ایستادم و میرفتم و دم می زدم و زنده می ماندم

و اکنون تو بامرگ رفتہ ای و من ایجا، تنها به این امید دم می زنم که باهر «نفس» گامی به تونزدیک ترشوم

۶۰۰

پایان
... این زندگی من است.

تهیه توسط انی کاظمی

نشر الکترونیکی توسط وبسایت دکتر علی شریعتی